REVISTA

DO

INSTITUTO DO CEARÁ

Sob a direção de TH. POMPEU SOBRINHO

COMISSÃO DE PUBLICAÇÕES

CARLOS STUDART FILHO
MARTINZ DE AGUIAR
FRAN MARTINS
MOZART SORIANO ADERALDO

TOMO LXXIII — ANO LXXIII

1959

Deimus profecto grande
patientiæ documentum

IMPRENSA UNIVERSITÁRIA DO CEARÁ

INSTITUTO DO CEARÁ

Fundado em 4 de março de 1887

HISTÓRIA — GEOGRAFIA — ANTROPOLOGIA

Sede Social: — Av. Visconde de Cauípe, 2431

Fortaleza — Ceará — Brasil

DIRETORIA DE 1959:

Presidente	— THOMAZ POMPEU SOBRINHO
Vice-Presidente	— ANDRADE FURTADO
Secretário-Geral	— CARLOS STUDART FILHO
1º Secretário	— MOZART SORIANO ADERALDO
2º Secretário	— FRANCISCO ALVES DE ANDRADE
Tesoureiro	— JOSÉ BONIFÁCIO DE SOUZA
1º Orador	— RENATO BRAGA
2º Orador	— DOLOR BARREIRA
Diretor da Biblioteca e Arquivo	— LUÍS SUCUPIRA
Diretor do Museu	— JOSA MAGALHÃES
Diretor da Casa Thomaz Pompeu	— RAIMUNDO GIRÃO
Diretor da Editôra	— Pe. MISAEL GOMES

CONSELHO FISCAL

CLODOALDO PINTO
ANTÔNIO MARTINS FILHO
PLÁCIDO ADERALDO CASTELO

COMISSÕES

De Publicações:

THOMAZ POMPEU SOBRINHO
CARLOS STUDART FILHO
A. MARTINZ DE AGUIAR
FRAN MARTINS
MOZART SORIANO ADERALDO

De Ilistória, Manuscrito e Arqueologia:

JOSÉ AURÉLIO CÂMARA
LUÍS TEIXEIRA BARROS
HUGO CATUNDA

De Antropologia:

GUIMARÃES DUQUE
PAULO BONAVIDES
SARAIVA LEÃO

De Ciências e Letras:

ALBA VALDEZ
FILGUEIRAS LIMA
MANOEL ALBANO AMORA

De Geografia:

JOÃO HIPÓLITO CAMPOS
JOSÉ DENIZARD MACEDO
WALDERI UCHOA

De Expansão Cultural:

ISMAEL PORDEUS
AMORIM SOBREIRA
BRAGA MONTENEGRO

De Investigações Folclóricas:

JOSÉ VALDO R. RAMOS
FLORIVAL SERAINE
EDUARDO CAMPOS

FINS DO INSTITUTO DO CEARÁ

O Instituto do Ceará, sociedade civil com sede em Fortaleza e fundada a 4 de março de 1887, tem por fim a cultura da História, da Geografia e da Antropologia do Brasil, especialmente do Ceará, e empenhar-se-á no desenvolvimento das letras em geral, no Estado.

Para preencher os seus fins o Instituto manterá:

a) — intercâmbio cultural com instituições científicas e literárias, nacionais e estrangeiras;

b) — uma revista periódica, em que se publiquem trabalhos dos sócios e colaborações de estranhos;

c) — uma biblioteca e arquivo, em que se guardem e colecionem os papéis, documentos, livros, cartas geográficas, autógrafos, etc., obtidos pela sociedade ou a ela oferecidos;

d) — um museu antropológico;

e) — uma seção iconográfica.

Pede-se que acusem o recebimento desta revista.
Se ruega acusar recibo del presente numero.
Con preghiera di accusare ricevuta del presente número.
On prie de vouloir bien accuser réception de cette revue.
Please acknowledge receipt of this exemplar.
Bitte, den Empfang dieser Zeitschrift zu besceinigen.
Petimus ut acceptionem nunties.
Oni petas konfirmi la ricevon.